



SCUOLA SUPERIORE  
Università G. D'Annunzio  
Chieti-Pescara



**UNIVERSITA' DEGLI STUDI "G. D'ANNUNZIO"**

**CHIETI - PESCARA**

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE E SOCIALI  
DOTTORATO DI RICERCA IN *BUSINESS, INSTITUTIONS, MARKETS***

**con il patrocinio del Comune di Procida**

**PROCIDA, CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2022**

**Procida 13 ottobre 2022**

**Comune di Procida**

**Ore 10.30 – 17.30**

**Incontro di studi in modalità mista**

## **Finanza pubblica e misure tributarie per il patrimonio culturale (PRIN 2015)**

### **ORE 10,00 – 13,00 LE MISURE TRIBUTARIE PER LE CITTÀ D'ARTE**

*Indirizzi di saluto:*

Francesco Tuccio, ANUTEL Associazione Nazionale Uffici Tributi Enti Locali  
Antonio Carannante, Assessore con delega ai rapporti con le Università, Comune di Procida

*Introduce e modera:* Lorenzo del Federico (Università di Chieti – Pescara)

Relazioni:

- *Le città d'arte: il finanziamento nella prospettiva della valorizzazione*, Antonio Leo Tarasco (Vice Capo di Gabinetto del Ministero per il Sud)  
discussant Daria Coppa (Università di Palermo)
- *L'imposta di soggiorno: questioni emergenti e prospettive*, Caterina Verrigni (Università di Chieti - Pescara)  
discussant Marina Bisogno (Università Federico II - Napoli e Universidad San Pablo CEU de Madrid)
- *I ticket per l'accesso alle città d'arte*, Loris Tosi (Università Cà Foscari - Venezia)  
discussant Silvia Giorgi (Università di Firenze)
- *Città d'arte e fiscalità del turismo sostenibile*, Roberto Cordeiro Guerra (Università di Firenze)  
discussant Roberta Alfano (Università Federico II - Napoli)
- *La riqualificazione del patrimonio immobiliare delle città d'arte tra bonus e vantaggi fiscali*, Fabrizio Amatucci (Università Federico II - Napoli)  
discussant Mariagiulia Trapanese (Università Federico II - Napoli e Universidad de Sevilla)

*Soft lunch*

### **Ore 15,00 – 17,30 TASSAZIONE E PATRIMONIO CULTURALE**

*Presiede e coordina:* Lorenzo del Federico

- *Delle destinazioni e delle detrazioni fiscali volte alla valorizzazione del patrimonio culturale*, Amedeo Di Maio - Giuseppe Lucio Gaeta (Università L'Orientale - Napoli)  
discussant Elina De Simone (Università Roma Tre)
- *Misure tributarie per il patrimonio culturale*, José-Andrés Rozas (Universidad de Barcelona)  
discussant Pasquale Pistone (Università di Salerno)
- *Finanza e fiscalità dei musei*, Antonio Leo Tarasco  
discussant Silvia Giorgi
- *La fiscalità del mecenatismo*, Alejo Hernández Lavado (Universidad de Extremadura)  
discussant Giuseppe Lucio Gaeta (Università L'Orientale - Napoli)
- *I porti franchi per l'arte*, Francesco Montanari (Università di Chieti - Pescara)  
discussant Salvatore Villani (Università Federico II - Napoli)
- *Le best practices: spunti dall'analisi comparata*, Menita Giusy De Flora (Università di Salerno)  
discussant Annalisa Pace (Università di Teramo)

*Dibattito*

*Conclusioni* José-Andrés Rozas

**Sarà presentato e discusso il volume “Taxation and Cultural Heritage”, IBFD, Amsterdam 2022, a cura di Del Federico - Hemels - Rozas - Giorgi**

\*\*\*

Comitato scientifico e organizzativo: Lorenzo del Federico, Francesco Montanari, Caterina Verrigni, Paola Milioto, Roberta Alfano, Giuseppe Lucio Gaeta, Mariagiulia Trapanese

Il seminario si terrà in modalità mista ed in lingua italiana. La partecipazione è gratuita previa iscrizione, entro il 10.10.2022, presso la segreteria organizzativa: [paola.milioto@unich.it](mailto:paola.milioto@unich.it)  
L'abilitazione e le istruzioni di accesso alla PIATTAFORMA ZOOM saranno fornite successivamente all'iscrizione all'evento.